



KARTA PLNENIA ODBORKY PRÁCA S DREVOM

Meno: _____

Inštruktori: _____

Zelený stupeň

Podmienka	Dátum splnenia	Podpis inštruktora
1. Z dreva som vyrobil vlastnú lyžicu na jedenie za ktorú by sa nehanbil ani Majster Pavol z Levoče. Vysvetlil som družine, aké druhy dreva sú vhodné na takúto prácu.		
2. Pre oddiel som vyrobil pomôcku: triedenie rôznych druhov dreva (tvrdé a mäkké), ich vlastnosti a na aké druhy výrobkov sa hodia a používajú.		
3. Naučil som nováčika, ako správne rúbať a píliť drevo.		
4. Vysvetlil som družine, z akých častí sa skladá kmeň stromu (kôra, lyko, drevo atď.) a povedal som im, ako sú u jednotlivých druhov drevín hrubé a na čo sa používajú.		
5. Vyskúšal som si rôzne techniky spracovania dreva: lepenie, farbenie, morenie, a samozrejme lakovanie. Takto vyrobenými výrobkami som doplnil vybavenie družiny alebo vyzdobil klubovňu.		
6. Zúčastnil som sa stavania viazanej táborovej stavby. Ale nie vešiaka na prádlo, ale skôr niečoho väčšieho, prinajmenšom 2 m vysokého alebo širokého.		
7. Opravil som rozkývanú stoličku, na ktorej sa už v klubovni nedalo sedieť.		
Zelený stupeň som získal:		

Červený stupeň

Podmienka	Dátum splnenia	Podpis inštruktora
1. Zhotovil som drevenú hračku (loďka, zvieratko, vozík, skladačku), ktorá sa hýbe.		
2. Podľa vlastného návrhu som vytvoril drevený predmet, ktorý si vyžaduje náročnejšie spracovanie, ako napr. dlabanie, čapovanie... (kus nábytku, chodúle).		
3. Vytvoril som návrh a spolupracoval som na vytvorení družinového totemu.		
4. Pred táborom som nabrúsil pílu, nôž a sekeru. Pracoval som s rôznym náradím drevára, stolára či rezbára (hobl'ovačka, cirkulár, vrtačka, vypilovačka).		
5. So súhlasom vodcu a pod dozorom skúsenejšieho táborníka som zoťal strom široký aspoň 35 cm (suchý).		
6. Riadil som stavbu nejakej viazanej táborovej stavby (most, veža, viazaná posteľ).		
7. Organizoval som prípravu a opracovanie suchých žrdí na stavbu tí-pí.		
8. Lakoval som drevo aspoň tromi rôznymi lakmi (nitrocelulósový, akrylátový...) a vysvetlil som rozdiely medzi nimi.		
9. Postavil som drevenú stoličku, ktorá sa vyrovná takým návrhárom ako Armani, Versace a Gucci.		
Červený stupeň som získal:		



KARTA PLNENIA ODBORKY PRÁCA S DREVOM

Meno: _____

Inštruktori: _____

Zelený stupeň

Podmienka	Dátum splnenia	Podpis inštruktora
1. Z dreva som vyrobil vlastnú lyžicu na jedenie za ktorú by sa nehanbil ani Majster Pavol z Levoče. Vysvetlil som družine, aké druhy dreva sú vhodné na takúto prácu.		
2. Pre oddiel som vyrobil pomôcku: triedenie rôznych druhov dreva (tvrdé a mäkké), ich vlastnosti a na aké druhy výrobkov sa hodia a používajú.		
3. Naučil som nováčika, ako správne rúbať a píliť drevo.		
4. Vysvetlil som družine, z akých častí sa skladá kmeň stromu (kôra, lyko, drevo atď.) a povedal som im, ako sú u jednotlivých druhov drevín hrubé a na čo sa používajú.		
5. Vyskúšal som si rôzne techniky spracovania dreva: lepenie, farbenie, morenie, a samozrejme lakovanie. Takto vyrobenými výrobkami som doplnil vybavenie družiny alebo vyzdobil klubovňu.		
6. Zúčastnil som sa stavania viazanej táborovej stavby. Ale nie vešiaka na prádlo, ale skôr niečoho väčšieho, prinajmenšom 2 m vysokého alebo širokého.		
7. Opravil som rozkývanú stoličku, na ktorej sa už v klubovni nedalo sedieť.		
Zelený stupeň som získal:		

Červený stupeň

Podmienka	Dátum splnenia	Podpis inštruktora
1. Zhotovil som drevenú hračku (loďka, zvieratko, vozík, skladačku), ktorá sa hýbe.		
2. Podľa vlastného návrhu som vytvoril drevený predmet, ktorý si vyžaduje náročnejšie spracovanie, ako napr. dlabanie, čapovanie... (kus nábytku, chodúle).		
3. Vytvoril som návrh a spolupracoval som na vytvorení družinového totemu.		
4. Pred táborom som nabrúsil pílu, nôž a sekeru. Pracoval som s rôznym náradím drevára, stolára či rezbára (hobl'ovačka, cirkulár, vrtačka, vypilovačka).		
5. So súhlasom vodcu a pod dozorom skúsenejšieho táborníka som zoťal strom široký aspoň 35 cm (suchý).		
6. Riadil som stavbu nejakej viazanej táborovej stavby (most, veža, viazaná posteľ).		
7. Organizoval som prípravu a opracovanie suchých žrdí na stavbu tí-pí.		
8. Lakoval som drevo aspoň tromi rôznymi lakmi (nitrocelulósový, akrylátový...) a vysvetlil som rozdiely medzi nimi.		
9. Postavil som drevenú stoličku, ktorá sa vyrovná takým návrhárom ako Armani, Versace a Gucci.		
Červený stupeň som získal:		