VRÁŤ TROCHU LÁSKY MEDZI NÁS

Money Factor

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  R1:  2.  R1:  R: | **G D C G**  Kráčal prázdnou ulicou, tíšil hladných nočných psov.  **C G C D**  Bol sám ako Boh, krv mu tiekla z bosých nôh.  Šiel niekam za láskou v žiare modrých obrázkov,  správ o vojnách, noc musí byť pokojná.  **Ami Hmi Emi C**  Niekto bdie a v spánku dá silu slabých aj nám.  **Ami Hmi C D G**  Niekto bdie a vláči kríž, kým ty krásne spíš, krásne spíš.  Kráčal prázdnym nábrežím za niečím na čom záleží,  a s ním šiel priateľ dážď, bol náhle zvláštne náš.  Do snov nám naprší, kríž nám vrastá do duší.  Spíš schúlená, neznáma, stratená.  Niekto bdie, a v spánku dá silu slabých aj nám.  Niekto bdie a vláči kríž, kým ty krásne spíš...  **G D Emi G**  Vráť, vráť trochu lásky medzi nás,  **C G D C D**  chcem vnímať ako znie ten tvoj úprimný hlas.  **G D Emi G**  Vráť, vráť trochu lásky medzi nás,  **C G D C D**  príď aspoň s nádejou ja ju sám neviem nájsť,  **Emi C D**  neviem nájsť, sám neviem nájsť,  **Emi C D**  tak vráť, trochu lásky medzi nás  **G D Emi G**  Tak mi ju vráť, vráť trochu lásky medzi nás,  chcem vnímať ako znie ten tvoj úprimný hlas.  Vráť, vráť trochu lásky medzi nás  **C G D C D G**  príď aspoň s nádejou, ja ju sám neviem nájsť. |

MÁM JIZVU NA RTU

Jaromír Nohavica

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  3.  4.  5. | C9  Jsem příliš starý na to, abych věřil v revoluci  Gsus4 G  a svoji velkou hlavu těžko skryju pod kapucí  Ami F  a nechutná mi, když se vaří předvařená rýže,  C9 G/H  v náprsní kapse nosím Ventinol na potíže.  Ami Ami/H  Jak to tak vidím, asi těžko projdu uchem jehly  F C9  a lesem běhám tak, aby mě vlci nedoběhli  Dmi  a kdyby se někdo z vás na anděla ptal,  Gsus4 G C9 G/H F G  tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.  Sako mám od popílku, na kravatě saze,  mé hrubé prsty neumí uzly na provaze  a když mi občas tečou slzy, hned je polykám  a tančím jen tak rychle, jak hraje muzika,  mé oči mnohé viděly a ruce mnohé měly  a srdce stydělo se, když salvy slávy zněly  a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.  Mluvil jsem s prezidenty, potkal jsem vrahy,  nahý jsem na svět přišel a odejdu nahý,  v patnácti viděl jsem, jak kolem jely ruské tanky  a v padesáti nechával si věštit od cikánky  a dříve, než mě přijme svatý Petr u komise,  básníkům české země chtěl bych uklonit se  a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál  V Paříži četl jsem si ruskou verzi L´Humanité  a z bible zatím pochopil jen věty nerozvité,  v New Yorku chyt´ jsem koutek od plastových lžiček, ale  nejlepší káva je v Hypernově U rybiček,  trumfové eso v mariáši hážu do talónu  a chtěl bych vidět Baník, jak poráží Barcelonu  a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál.  Někteří lidi mají fakt divné chutě,  ale já, lásko má, stále stejně miluju tě,  když hážeš bílé křemenáče na cibulku,  když zvedáš prst jako dirigentskou hůlku.  A i když mě to táhne tam a tebe občas jinam,  na špatné věci pro ty dobré zapomínám  a kdyby se někdo z vás na anděla ptal, tak mám jizvu na rtu, když při mně stál. |

BABYLON

Jaromír Nohavica

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  4.  5.  R:  6.  7.  8.  R:  9. | G Emi  Jako dítě, které mámě se ztratilo,  Ami C D G  stojím na kraji města jménem Babylon  G Emi Ami D G  ničemu nerozumím, vůbec nic nechápu a nemám žádný plán  V cizím městě samé cizí ulice,  cizí písmena a cizí krasavice  taxikáři chtějí divné bankovky velké jak cirkusový stan  D G H7 Emi  Ruce z papíru, nohy z olova, signály z vesmíru a obrázky z Kosova  C G Ami D  před světem na útěku u bran novověku, novověku  Trhani lačně chodí kolem plných stolů,  brčkama dopíjejí nedopitou Coca-Colu,  po hlavní ulici v šaškovské čepici kráčí apoštol Jan  Pasáží chtěl jsem projít do jiného dvoru,  ale panáček ukazuje červená na semaforu,  nejprve jede všechno co je hnědé a potom veliký šéf  Ten chlap co mě kopl řekl sorry a pak šel  ale ono to stejně bolí, jako kdyby chtěl  a to co kape z mého rozbitého kolena je moje, ne jeho krev  Ruce z papíru...  Vozíkem pojedu sám mezi regály  koupím si všechny věci, které na mě čekaly  barvy olejovky, potápěče do sodovky, struhadlo na mrkev  V gumové masce krásné paní Marylin  a k tomu všemu ještě v saténové košili  ve vlasech rudé květy vrazím na toalety a řeknu „Tady jsem“  A bude ticho, budou se divit  všichni ti kovbojové rádi, že jsou ještě živi  a ani kapka vína neukápne na podlahu na kachlíkovou zem  Ruce z papíru...  Úsměv načerveno tváře nabílo  jako dítě, které mámě se ztratilo  jako ptáče, které vypadlo z hnízda, mávnu křídly a uletím všem  mávnu křídly a uletím všem, mávnu křídly a uletím všem. |

LOĎ DO NEZNÁMA

Tublatanka

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  R: | **A D A D E**  Loď, ktorá sa plaví do neznáma  **A D A Hmi E**  stratí svoj smer ak ju opustíš.  **A D A E F#mi**  Čaká preto, že ju práve ty nezradíš,  **E F#mi**  tak ešte chvíľu zostaň, chvíľu zostaň,  **A E A**  kým tu máš priateľov.  Tú ľoď, čo sa plaví do neznáma  kapitán už dávno opustil.  Zachránia ju ľudia, ktorým nikdy neveril,  tak ešte chvíľu zostaň, chvíľu zostaň,  kým tu máš priateľov.  **D C#mi Hmi A**  Úúúú... priateľov máš.  **D C#mi Hmi A**  Úúúú... priateľov máš.  **Hmi A**  Práve v tejto chvíli svet sa na nás díva,  **D F#mi E**  stále nám, stále nám verí.  **Hmi A**  Všetko je už dávno vpísané vo hviezdach  **D E**  naša loď sa k moru doplaví.  **B Eb B B Eb B**  **B Eb B Dsus4 E**  Lodi, ktorá pláva do neznáma  rieka zablúdiť nedovolí.  Každý deň z tej rieky piješ nádej a česť,  tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň,  kým tu máš priateľov.  Práve v tejto...  Úúúú... priateľov máš. |

PRVÁ

No Name

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  R: | Hmi G D A  Mňa nepresvedčí nikto, že je život krátky, že končí ako tanec,  Hmi G D A  že sa sebe ukloníme a naposledy si zamávajú dlane  G  Ja nechcem aby tvoje srdce stíchlo  G G A  Aj tak sa stane, čo sa má stať, veď život plynie rýchlo  Hmi G D A  Mňa nepresvedčí nikto, že keď človek umrie tak ostanú len fotky  Hmi G D A  Človek potrebuje nádej, aspoň niečo, aspoň tri bodky...  **G**  Ja nechcem aby tvoje srdce stíchlo  G G A  Aj tak sa stane, čo sa má stať, veď život plynie rýchlo  **D A Hmi G**  Tak nech ten život trvá-á-a-a a moja dlaň nedá zbohom tvojej dlani  **D A Hmi G**  Ty si moja prvá-á-a-a čo dala si mi svetlo, ako ranu na svitaní  **D A Hmi G**  Nech trvá-á-a-a a náš koniec je len otázkou veku  **D A**  Ty si moja prvá-á-a-a,  **Hmi G**  s ktorou som schopný stráviť život pred smrťou na úteku  Mňa nepresvedčí nikto, že keď umriem, tak ostaneš moja  to je asi hlavný dôvod, prečo sa ľudia tak umierania boja  Ja nechcem aby naše srdcia stíchli  Aj tak sa stane čo sa má stať, veď život je tak rýchly  Tak nech ten život trvá-á-a-a...  **E H C#mi A E H C#mi A**  **E H C#mi A**  Tak nech ten život trvá-á-a-a a moja dlaň nedá zbohom tvojej dlani  **E H C#mi A**  Ty si moja prvá-á-a-a, čo dala si mi svetlo, ako ranu na svitaní... |
|  |  |

ĽUDIA NIE SÚ ZLÍ

IMT Smile

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  4.  R: | C G Ami F  Zlodejov je také kvantum, že si kradnú navzájom.  C G Ami F  Boh sa túla iba sám tu a hľadá si podnájom.  V daždi šuštia vkladné knižky, na toto sa čakalo.  Dobrú noc nám dajú líšky, dobrú noc nám šakalom.  C G Ami F  Kašli drahá na slzy, odvlečiem ťa do herne.  C G Ami F  Ľudia vôbec nie sú zlí, len ľudstvo je príšerné.  Prváci si v kvetináčoch nasadili marišku  Nik nečaká niet už na čo, koniec sveta nablízku.  Holohlaví pred kostolom upálili anjela  Dobre že vraj už raz bolo, diabol vodku nalieva.  Kašli drahá na slzy... (2x) |

VESELÁ PESNIČKA

IMT Smile

|  |  |
| --- | --- |
| R:  1.  R:  2.  R: | Ami  Vo väzení väzni žijú, čakajú na amnestiu  Dmi Ami  a ja čakám na slobode, kedy bude slušnosť v móde  E Ami Dmi E Ami  čakám ako na deň súdny, kedy budú ľudia ľuďmi.  G C E Ami  Korupcie škandály kam sme sa to dostali  F C H E  drogy zbrane mafie, kto je sviňa prežije  bomby v autách, na školách neistotu strieda strach  znásilnenia prepady za pekných letných dní  Vo väzení väzni žijú...  Zhubný nádor peňazí mnohé mozgy nakazí  charakter sa nenosí, ak máš prachy niekto si  korupcie škandály, kam sme sa to dostali  drogy zbrane mafie, kto je sviňa prežije.  Vo väzení väzni žijú...  ...kedy budú ľudia ľuďmi. |

NEPOZNÁM

IMT Smile

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  R: | Ami C G E Ami  Nepoznám krajšie hviezdy, ako tie  C G E Ami  ktoré sú v Tvojich očiach ukryté  pri svetle ktorých noc je, ako deň  a len spánok ľahučký vie im ponúknuť tieň.  Nepoznám sladšie slová ako tie,  ktorými vždy moju hlavu popletieš.  Vychádzajú z dvie-e-er tvojich pier,  bozk je kľúčom jediným, ktorým ich zamknúť viem.  Ami Dmi E Dmi Ami  Ja nepoznám...  Nepoznám krajšie vrchy ako tie,  ktorými máš svoje telo ozdobené.  Pri výstupe na ne ustanem  budem sa po nich túlať, kým nebudú zmapované.  Ami Dmi E Dmi Ami  Ja nepoznám... |

KÝM STÚPA DYM

IMT Smile

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  R:  2.  R: | Ami Dmi C H B  Ami C F D  Tak mi raz hovoril prvý z posledných, posledný z prvých:  Ami C F D  rozdiel je oliať sa krvavým vínom a vínom v krvi,  Iné je zahorieť láskou a iné keď láska zhorí,  rozdielne vyzerá more vo fľaši a fľaša v mori.  E D# D  Ami Dmi C H Bb  Kým stúpa dym rád stúpam s ním až tam... (kde všetko končí a začína)  Ami Dmi C H Bb  Kým stúpa dym rád stúpam s ním až tam...  Tak mi raz hovoril najmenší z veľkých, najväčší z malých:  rozdiel je keď letí skala z tvojich rúk a ty zo skaly,  iné je rozdeliťjeden ľudský pár a štyri dvoma,  iné byť odetý v koži somára, iné byť somár.  Kým stúpa dym... |

ĎAKUJEM, ŽE SI

No Name

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  R:  R:  R: | Dmi F Ami G  Ďakujem že som, že si a že sme sami  Dmi F Ami G  Dobre vieš kto som, ja kto si a čo je s nami  Hmi G A G A  Do sna nám vošlo zopár ľudí  **Hmi G A G A**  a zo sna sa vždy ťažko budí  Ďakujem že som, že si a že sme spolu  Dobre vieš kto som, ja kto si a že mám smolu  Poviažem ti obe ruky  Keď spravíš dotyk a bez záruky  D Hmi  Sa mi sníva, sníva, sníva  G A  že sa na teba dívam,  D Hmi  že s tebou splývam, splývam, splývam  G A  že v tebe bývam.  Dmi F Ami G Dmi F Ami G  Hmi G A G A  Do sna nám vošlo zopár ľudí  **Hmi G A G A**  A zo sna sa vždy ťažko budí  Sa mi sníva, sníva, sníva...  Sa mi sníva, sníva, sníva...  D# Cmi  Sa mi sníva, sníva, sníva  G# Bb  že sa na teba dívam,  D# Cmi  že s tebou splývam, splývam, splývam  G# Bb  že v tebe bývam. |

TANEČNICE Z LÚČNICE

Elán

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  R: | Ami G  Raz nás stopli strašne milé baby.  F C  Mohli sme sa desať razy zabiť.  Ami G  Celú cestu som sa obzeral,  Emi Ami  zostal po nich iba úsmev vo dverách.  Bolo s nimi podozrivo dobre,  adresy však velmi nerád žobrem.  Študentky a možno učnice.  F E  Kto mal vedieť, že boli z Lúčnice? Hej, hej, hej  Azda sú to iba slová, slová,  ja som sa však vážne zamiloval.  Možno viete, čo to znamená,  hladať dievča bez adresy, bez mena.  Bolo s nimi podozrivo dobre,  adresy však velmi nerád žobrem.  Študentky a možno učnice.  Kto mal vedieť, že boli z Lúčnice? Hej, hej, hej  Ami Emi Ami Emi Am F E Am  Teraz už viem, prečo každý chce tanečnice z Lú, Lúčnice. (2x)  C D G C  Zrazu som ich stretol, na potulkách svetom.  C D G C  Tam, kde je to vhodné, priamo vo Východnej.  Ešte mám z ich vystúpenia lístok.  Páry sa mi zdali príliš blízko.  Počkal som si až sa odkrojí.  Ešte krajšia bude v bielom závoji.  Potom prišli dáki velkí chlapi,  spýtali sa, či ma niečo trápi.  Mocní z bryndze, rýchli z žinčice.  Kto mal vedieť, že boli z Lúčnice? Hej, hej, hej  Teraz už viem,prečo každý chcetanečnice z Lú, Lúčnice. (6x) |

ODKAZOVAČ

Elán

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  2.  R:  3.  R: | C  V pekle sa schladilo, diabol to zložil,  F  do mňa sa oblieka  C  chladná sa sprchuješ v horúcej koži,  F  mala si človeka  Dmi G  zo všetkých pravidiel len jedno platí  F G  dlho si hľadala čo rýchlo stratíš  Stíhaš ma potichu, ja bežím bosý,  unikám bez stopy  keď pátraš po dychu, ktorý ťa nosil,  ktorý ťa pochopil  zo všetkých pravidiel len jedno platí  dlho si hľadala čo zajtra stratíš  C F Ami G  Dnes sa aj tak nikam nedovoláš  C F Ami G  Boh si ráno zapol odkazovač  C F Ami G  Nebo býva občas preplnené  C F Ami G F G  Raz to číslo lásky zabudneme  Možno ti odpustím, padnem ti k nohám  a potom príde plač  možno sa nájdeme s pomocou Boha,  spoznáme, čo sme zač  láska je potvora, ľahko sa stratí  za tvrdé omyly sa tvrdo platí  Dnes sa aj tak nikam... (4x) |

ZAĽÚBIL SA CHLAPEC

Elán

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  R1:  R:  2.  R2:  R:  R3: | Emi H  Zaľúbil sa chlapec, tak už sa to stalo  Emi A  čo sa vlieklo krokom, beží teraz cvalom  C D Emi  zaľúbil sa chlapec, trocha ho to vzalo  taký malý zmätok rozkvitol mu v duši  to, čo by chcel vedieť, zatiaľ iba tuší  zaľúbil sa chlapec, až mu horia uši  G D Emi D  Všetky krásne slová, pod jazykom driemu  chce ti to povedať, má však ešte trému  zatiaľ sa len učí odkiaľ kam a kade  C D  ako sa má chodiť po tenučkom ľade  Emi D C D Emi  Do teba, do teba, do teba, zaľúbil sa chlapec  Emi D C D Emi  do teba, do teba, do teba, dúfam, že ho chápeš  Emi D C D Cmaj7  do teba, do teba, do teba, zaľúbil sa chlapec  V duchu bol už s tebou v sladkom šere kina  toľkokrát ťa videl a zrazu si iná  zaľúbil sa chlapec, čia to bude vina?  Toľko tvárí v dave, len jedna je tvoja  veľa rúk je prázdnych, len dve sa však spoja  iba tí sa stretnú, ktorí o to stoja.  G D Emi D  zaľúbil sa chlapec, tak už sa to stalo  zaľúbil sa chlapec, trocha ho to vzalo  taký malý zmätok rozkvitol mu v duši  C D  zaľúbil sa chlapec až mu horia uši  Do teba...  Chcel som ti povedať nesmelo a skromne  že tá pieseň bola o tebe a o mne, o tebe a o mne, o tebe a o. |

VYMYSLENÁ

Elán

|  |  |
| --- | --- |
| 1.  R:  2.  R: | C G F C  Čakám ju pred domom, prší mi za golier  C G F C  Odkiaľ sa poznáme nikomu nepoviem  C G F C  Klasicky hanblivá, smeje sa očami  C G F C  má sinku na lakti a tašku od mamy.  Ami F G C  Chcem s ňou ísť vláčikom na výlet do Modry.  Ami F G C  Najprv sa poškriepiť, potom sa udobriť.  Ami F G C  Mať svoje tajomstvá zamknúť ich na kľúčik  Ami F G C  držať sa za ruky, nechcieť sa rozlúčiť.  Ami G C Ami G C  Vymýšľať priateľom blá--znivé mená  Ami F G C  Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  Ami F G C  Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  Čakám ju pred domom, prší mi za golier  odkiaľ sa poznáme, nikomu nepoviem.  Chcem s ňou ísť, vláčikom na výlet do Modry  Najprv sa poškriepiť, potom sa udobriť  Mať svoje tajomstvá zamknúť ich na kľúčik  držať sa za ruky, nechcieť sa rozlúčiť  Vymýšľať priateľom bláznivé mená  Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená.  Škoda, že je, škoda, že je iba vymyslená. |